Conservatorio di Musica
Giuseppe Martucci
Salerno

VERBALE N. 38

L'anno 2026, il giorno 31 del mese di marzo alle ore 15.00 si è riunito in modalità mista il Consiglio Accademico, convocato con nota prot. n. 4757 del 24/03/2026, per discutere e deliberare sui seguenti punti all'ordine del giorno:

1. Comunicazioni del Direttore;
2. Ciclo della programmazione a.a. 2026/2027. Conversioni e indisponibilità - nota MUR prot. n. 1787 del 19.03.2026;
3. Varie ed eventuali.

Risultano presenti:

- in sede: il Direttore, prof. Fulvio Artiano; la prof.ssa Tiziana Silvestri; i proff. Sandro Deidda, Maurizio Giannella.
- da remoto: le prof.sse Nunzia De Falco, Marina Mezzina, Veronica Pompeo, Irma Tortora; i proff. Gaetano Falzarano, Liberato Santarpino e Gerardo Zitarosa; le studentesse Desirée Blundi e Roberta Amanda D'Agosto.

Presiede il Direttore che, accertata la regolarità della convocazione ed il numero legale dei consiglieri, dichiara il consiglio validamente costituito ed atto a deliberare. È presente, su richiesta del Direttore, il vicedirettore prof. Ernesto Pulignano. Redige il presente verbale la prof. Mezzina.

Punto 1: comunicazioni del Direttore.

- omissis -

Punto 2: ciclo della programmazione a.a. 2026/2027. Conversioni e indisponibilità - nota MUR prot. n. 1787 del 19.03.2026.

IL CONSIGLIO ACCADEMICO

VISTO il D.P.R. 24/04/2024, n. 83;

VISTA la nota MUR prot. n. 1787 del 19/03/2026 relativa al ciclo della programmazione a.a. 2026/2027;

CONSIDERATA la necessità di adeguare l'offerta formativa alla domanda degli studenti per l'a.a. 2026/2027;

ESAMINATI i dati relativi alle iscrizioni e al fabbisogno didattico per l'anno accademico 2026/2027;
CONSIDERATO che è volontà del Consiglio Accademico attivare 4 cattedre a tempo definito per i SAD/profili AFAM028 - STRUMENTI A CORDE PER I NUOVI LINGUAGGI MUSICALI/Violino jazz, AFAM029 - STRUMENTI A FIATO PER I NUOVI LINGUAGGI MUSICALI/Tromba jazz, AFAM045 - COMPOSIZIONE MUSICALE ELETTROACUSTICA E MULTIMEDIALE e AFAM047 - TECNOLOGIE DEL SUONO E DELLA MULTIMEDIALITÀ/Elettroacustica;
RICHIAMATO l'art. 3 comma 2 lett. g) del D.P.R. 83/2024 che contempla la possibilità di istituire cattedre a tempo definito, il cui impegno orario è pari al cinquanta per cento di quelle a tempo pieno;
CONSIDERATO che ad oggi grava sul bilancio del Conservatorio l'onere economico per la stipula di contratti di collaborazione e per l'attribuzione di incarichi di didattica aggiuntiva necessari a garantire la didattica ordinaria per i profili di Violino jazz, Tromba jazz, Elettroacustica e per il SAD Composizione musicale elettroacustica e multimediale;
CONSIDERATO che la messa ad ordinamento del corso DCSL61 - TECNICO DEL SUONO comporta, in prospettiva, un incremento del monte ore di insegnamento afferente al profilo disciplinare di Elettroacustica;

DELIBERA ALL'UNANIMITÀ

di convertire, con effetto dal 1° novembre 2026, le seguenti cattedre come di seguito specificato, al fine di garantire l'invarianza della dotazione organica:

Posto vacante da convertire	**Posto di nuova attivazione**
AFAM020 CANTO (tempo pieno)	AFAM007 - VIOLONCELLO (tempo pieno)
AFAM018 PIANOFORTE (tempo pieno)	AFAM028 - STRUMENTI A CORDE PER I NUOVI LINGUAGGI MUSICALI (tempo definito) profilo disciplinare: Violino jazz
	AFAM029 - STRUMENTI A FIATO PER I NUOVI LINGUAGGI MUSICALI (tempo definito) profilo disciplinare: Tromba jazz
AFAM021 - ACCOMPAGNAMENTO PIANISTICO (tempo pieno)	AFAM045 - COMPOSIZIONE MUSICALE ELETTROACUSTICA E MULTIMEDIALE (tempo definito)
	AFAM047 TECNOLOGIE DEL SUONO E DELLA MULTIMEDIALITÀ (tempo definito) profilo disciplinare: Elettroacustica

Di rendere indisponibile al reclutamento e alla mobilità per l'a.a. 2026/2027 la cattedra vacante AFAM040 (Musicologia e storia della musica), corrispondente al vecchio SAD CODM/03 Musicologia sistematica. Tale scelta è motivata dalla necessità di compensazione per l'esonero dalla didattica del Direttore.

Punto 3: varie ed eventuali.
Non essendovi altro a discutere, la seduta termina alle ore 15.21.

il segretario verbalizzante
Prof.ssa Marina Mezzina

Marina
Mezzina

il Direttore
Prof. Fulvio Artiano

Fulvio
Artiano
07.04.2026
13:11:17
GMT+02:00

Conservatorio di Musica
Giuseppe Martucci
Salerno

Estratto verbale N. 4/2026

L'anno 2026 il giorno 1 del mese di aprile, con nota prot. n. 4941 del 26/03/2026, è stato convocato per le ore 10,30 il Consiglio di Amministrazione per discutere il seguente ordine del giorno:

1. Approvazione verbale n. 3 del 18 marzo 2026;
2. Comunicazioni del Presidente;
3. Comunicazioni del Direttore;
4. Ciclo della programmazione anno accademico 2026/2027- conversioni e indisponibilità;
5. Convenzione con Dipartimento di Scienze Economiche e Statistiche dell'Università degli Studi di Salerno;
6. Convenzione con la Fondazione Teatro di San Carlo in Napoli;
7. Lavori di rifunzionalizzazione Auditorium: aggiornamento;
8. Contribuzione studentesca: presa visione dati anno accademico 2025/2026;
9. Istruttoria inerente la riqualificazione della zona di ingresso al Conservatorio.

All'appello, alle ore 11,25 risultano:

			Presenti	Assenti
Ing. Vittorio Acocella		Presidente	X	
Prof. Fulvio Artiano	Direttore	Componente	X	
Dott.ssa Anna Elisabetta Spera	Rappresentante MUR Vice Presidente	Componente	X	
Prof. Demetrio Trotta	Rappresentante dei docenti	Componente	X	
Alessandro Tino	Rappresentante studenti	Componente	X	
TOTALE			05	

Presiede il Presidente, Ing. Vittorio Acocella

Partecipa con funzioni di segretario verbalizzante, il Direttore Amministrativo, dott.ssa Luciana Giordano la quale provvede alla redazione del presente verbale.

Essendo legale il numero degli intervenuti, il Presidente del Consiglio di amministrazione dichiara aperta la seduta alle ore 11,26.

Il Presidente, preliminarmente, chiede che venga integrato l'ordine del giorno con la trattazione del seguente ulteriore punto:

10. Nomina delegazione di parte datoriale.

All'unanimità viene approvato l'inserimento del punto 10 all'ordine del giorno.

…OMISSIS…

Punto 4- Ciclo della programmazione anno accademico 2026/2027- conversioni e indisponibilità.

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Vista la Legge n. 508 del 21 dicembre 1999, recante norme di riforma dei Conservatori di musica;

Visto il D.P.R. n. 132 del 28 febbraio 2003, recante criteri per l'autonomia statutaria e regolamentare delle Istituzioni di Alta Cultura, ed in particolare l'art. 7 comma 6 lett. d);

Visto il D.M. 20/02/13 n. 120 con cui sono state apportate modifiche ed integrazioni degli ordinamenti didattici dei corsi di diploma accademico di primo livello degli Istituti Superiori di Studi Musicali;

Visto lo Statuto di autonomia del Conservatorio di Musica "Giuseppe Martucci" approvato con D.M. n. 174 del 23.06.2011;

Visto il D.D. n. 571 del 06/04/2022 con il quale è stata rideterminata la dotazione organica del Conservatorio di musica di Salerno;

Visto il CCNL relativo al personale del comparto Istruzione e Ricerca triennio 2022-2024 sottoscritto in data 23/12/2025;

Vista la nota MUR prot. n. 1787 del 19/03/2026 avente ad oggetto "ciclo della programmazione-anno accademico 2026/2027. Conversioni e indisponibilità" con la quale sono state fornite indicazioni operative relative al ciclo della programmazione per l'a.a. 2026/2027, per le fasi di conversione delle cattedre e di inserimento delle indisponibilità sui posti del personale docente e tecnico amministrativo con effetto a valere dal 01/11/2026;

Richiamato l'art. 3 comma 2 del D.P.R. 83/2024 che contempla la possibilità di istituire cattedre a tempo definito, il cui impegno orario è pari al cinquanta per cento di quelle a tempo pieno;

Visto il verbale del 31/03/2026 con il quale il Consiglio Accademico ha deliberato, con effetto dal 1° novembre 2026, la conversione delle seguenti cattedre: n. 1 cattedra a tempo pieno di AFAM020 CANTO in n. 1 cattedra a tempo pieno AFAM007 - VIOLONCELLO; n. 1 cattedra a tempo pieno di AFAM018 PIANOFORTE in n. 1 cattedra a tempo definito di AFAM028 - STRUMENTI A CORDE PER I NUOVI LINGUAGGI MUSICALI- profilo disciplinare Violino jazz e in n. 1 cattedra a tempo definito di AFAM029 - STRUMENTI A FIATO PER I NUOVI LINGUAGGI MUSICALI- profilo disciplinare Tromba jazz; n. 1 cattedra a tempo pieno di AFAM021 - ACCOMPAGNAMENTO PIANISTICO in n. 1 cattedra a tempo definito di AFAM045 - COMPOSIZIONE MUSICALE ELETTROACUSTICA E MULTIMEDIALE e in n. 1 cattedra a tempo definito di AFAM047 TECNOLOGIE DEL SUONO E DELLA MULTIMEDIALITÀ-profilo disciplinare Elettroacustica;

Visto il verbale del 31/03/2026 con il quale il Consiglio Accademico ha deliberato di rendere indisponibile al reclutamento e alla mobilità per l'a.a. 2026/2027 n. 1 cattedra vacante di AFAM040 (Musicologia e storia della musica), corrispondente al vecchio SAD CODM/03 Musicologia sistematica, per esonero dall'insegnamento del docente incaricato della direzione;

Considerato che, in attesa delle prossime variazioni di organico che consentiranno l'attivazione delle cattedre a tempo definito, è possibile alla data odierna procedere esclusivamente alla conversione in cattedre a tempo pieno;

Ritenuto di dover provvedere in merito;

All'unanimità dei convenuti;

DELIBERA N. 12

relativamente alla pianta organica del personale docente del Conservatorio, in attesa delle prossime variazioni di organico:

1. di convertire n. 1 cattedra a tempo pieno di AFAM020 CANTO in n. 1 cattedra a tempo pieno AFAM007 - VIOLONCELLO;
2. di rendere indisponibile n. 1 cattedra di Musicologia e storia della musica (AFAM040) profilo disciplinare Musicologia sistematica, per esonero dall'insegnamento del docente incaricato della direzione.

Alle ore 15,30, terminata la trattazione di tutti i punti all'ordine del giorno, il Presidente del C.d.A. dichiara sciolta la seduta.

Di quanto sopra si è redatto il presente verbale che viene approvato e sottoscritto.

il Segretario verbalizzante
dott.ssa Luciana Giordano

il Presidente
Ing. Vittorio Acocella

ID
LUCIANA GIORDANO
07/04/2026 12:38:16 UTC+0200

VITTORIO
ACOCELLA
07.04.2026
12:21:18
GMT+02:00